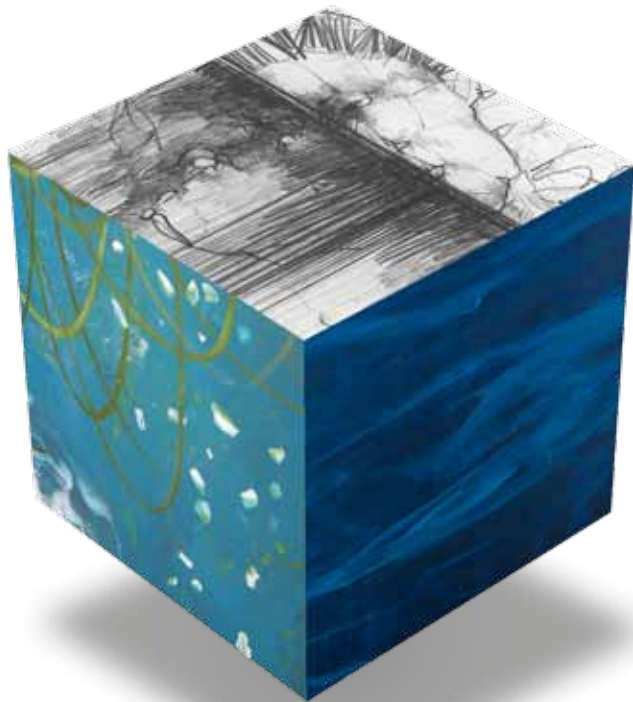


mit STRICH *und* **FARBEN**



Michel M.
Zeichnungen

Maria Allefeld
Meinhard Schulte
Malerei



Mit Strich und Farben

eine Ausstellung des Kunstkreises Warendorf e.V.

mit drei Künstlern aus dem regionalen Umfeld.

Von der Natur inspiriert und abstrahiert: die Malerei der Künstlerin Maria Allefeld. Dazu gesellt sich der Maler Meinhard Schulte mit einer delikaten Farbigkeit seiner Arbeiten. Ganz anders Michel M. – seine seriellen Zeichnungen zeigen mit sensiblem Strich und herzhaften Schraffuren versponnen gegenständliche Motive. Bei ihm ist Schwarz und Weiß Farbe genug. Drei kontrastierende Positionen akademischer Künstler, bei denen der Titel Programm ist.



Oben | **Meinhard Schulte** | linke Wand | aufscheinen 2023, Öl auf Leinwand, 105 B x 95 H cm,
rechte Wand | o.T. 2017, Öl auf Holz, 30 B x 45 H cm

Rechts Vordergrund | **Maria Allefeld** | Wolke 2014, Öl auf Leinwand, 60 B x 80 H cm



Michel M. | Zeichnungen

... Obwohl der Umgang mit dem Zeichenstift seit den Zeiten Albrecht Dürers zur Hohen Schule jeder Art von Kunst gehört, ist die Zeichnung in unseren Galerien eine Seltenheit geworden. Umso aufmerksamer wird man einem der letzten Vertreter dieser Spezies begegnen ...: Michel M. ... offenbart sich in den Blättern der Kollektion als ein legitimer Nachfahre des früh verstorbenen Horst Janssen. Er beherrscht die ganze Skala der Ausdrucksmöglichkeiten von der klaren Kontur bis zur Atmosphäre schaffenden Schraffur und Schattierung ...

Dr. Ulrich Gehre, Die Glocke

www.michelm.org

Michel M. (*1964) zeichnet. Ausschließlich.

Neben Mitgliedschaften in Kunstvereinen und Kooperationen mit Künstlervereinigungen, gab es im Laufe der freiberuflichen Tätigkeit eine große Anzahl von Einzelausstellungen und performativen Zeichenaktionen, sowie Beteiligung an Gemeinschaftsausstellungen im europäischen In- und Ausland. Seine Zeichnungen sind in öffentlichen Sammlungen und Publikationen präsent und wurden mit Stipendien, Auszeichnungen und dem »Preis für Zeichnung« (2. Platz) honoriert.

Ausstellungen Auswahl | 2012 »Preis der Zeichnung 2012«, atelier laubbach | 2014 »Passwort3«, Ausstellungsraum HANDWERKSFORM am Ständeplatz, Kassel | 2015 HANSEiveartWORKS Burning Borders, Festival, Viljandi (Estland) | 2016 »SintoRama«, Aktions- und Performancekunst-Festival, Telgte, Ostbevern, Münster, Soest | »blam!« Produzentengalerie, Dortmund | 2017 »Re:Sehen_Disflex«, St. Petri-Kirche, Soest | »Ems8«, Produzentengalerie Emsdetten

Rechts | **Michel M.** | Schlaf Vernunft! 2020, Graphit auf Papier, 21 B x 30 H cm







Vorherige Doppelseite | **Michel M.** | Die Automatischen 2005 - 2023, Graphit auf Papier, je ca. 21 B x 30 H cm

Oben | links im Bild | **Michel M.** | Es ist kein Tanz! 2023, Graphit auf Papier, ca. 21 B x 30 H cm

Rechts | **Michel M.** | Prozedurale Zeichnung | zeichnung_bv_2211_21 2021, Graphit auf Karton, Milchschäumer, Kreisel, Radiergummi, Schablone, ca. 50 B x 70 H cm



Maria Allefeld | Malerei

Ich habe bereits gezeichnet, seit ich alt genug bin, einen Stift zu halten. Erst später kam auch die Malerei dazu. In meiner Kunst lasse ich mich von der Natur inspirieren, ohne sie abbilden zu wollen. Mir geht es nicht darum, naturgetreu darzustellen, sondern aus vorhandenen Naturphänomenen Neues entstehen zu lassen – es steht dem Betrachter frei, in meiner Malerei Mikroorganismen, Landschaften oder Unterwasserwelten zu entdecken. Ob Raupenkokon, Einzeller, knorriger Baumstumpf oder Unterwasserpflanze, alle diese Elemente kommen in meinen Bildern vor und gehen eine Wechselwirkung miteinander ein. Mich fasziniert das unkontrollierte Wachsen und Wuchern und auch der Verfall in der Natur, aus dem Neues entsteht.

maria.allefeld@gmx.de

1974 geboren in Menden/Sauerland | 1999 - 2005 Studium der Freien Kunst, Kunstakademie Münster | ab 2000 Studium in der Klasse Prof. Udo Scheel, Schwerpunkt Malerei | 2000 - 2007 Studium Dipl.-Design, Fachrichtung Illustration, FH Münster | 2004 Ernennung zur Meisterschülerin durch Prof. Udo Scheel | 2005 Akademiebrief der Kunstakademie Münster | 2012 - 2014 Ausbildung zur Kunsttherapeutin, Werkstatt für Kunst und Therapie, Münster | seit 2014 Mitglied bei der Künstlergemeinschaft pART96, Münster | 2018 - 2023 Durchführung von Kunstprojekten im Rahmen von Kultur & Schule, Astrid-Lindgren-Grundschule Horstmar.
Austellungen Auswahl | 2016 „Untiefen“, pART96, Bezirksregierung Münster | 2019 „Catch The Time - Chronos und Kairos“, pART96, VHS Münster-Aegidienmarkt mit Künstlern aus den Partnerstädten Monastir und Rijasan | 2021 „Kulturbogen Münster - Lublin, Freundschaft feiern“, pART96 zum 30-jährigen Jubiläum der Städtepartnerschaft mit Lublin

Rechts | **Maria Allefeld** | Untiefen 2016, Öl auf Leinwand, 120 B x 140 H cm





Links | **Maria Allefeld** | rechte Wand, o.T. 2004, Öl auf Leinwand, 170 B x 130 H cm

Oben | **Maria Allefeld** | Unter Wasser, Öl auf Leinwand, 80 B x 60 H cm



Links | **Maria Allefeld** | Links im Bild, Blasenpflanzen 2015, Öl auf Leinwand, 75 B x 120 H cm, rechts im Bild, Foraminiferum 2017, Öl auf Leinwand, 100 B x 120 H cm
Rechts | **Maria Allefeld** | Impressionen



Meinhard Schulte | Malerei

„Die Ambivalenz von Gegenstandsorientierung und künstlerisch-malerischer Befreiung vom Gegenstand ist es, die Schulte interessiert und die er erzeugen möchte. Licht- und Wasserbewegungen interessieren ihn ebenso wie die Materialität und der Gehalt von Farbe, ihre Wirkung, ihre Erscheinung. Er schafft Anmutungen von Erinnerungen und evoziert zahlreiche Assoziationen. Seine Bilder öffnen Möglichkeitsräume ... sie bleiben bewusst uneindeutig und halten die Darstellung mit ihrer Ambiguität gezielt in der Schwebe und schwingen zwischen Konkretheit und Abstraktion.“

Benedikt Fahrnschon (Kunsthalle Bielefeld)

www.meinhard-schulte.de

Geboren 1960 in Heggen / Krs. Olpe | Studium Germanistik und Katholische Theologie in Bochum und Münster von 1979 – 1984 | Ausbildung zum Theaterpädagogen 1995-1998 | Studium der Freien Kunst an der Kunstakademie Münster von 1998-2004 | Lehrer für Kunst, Deutsch und Katholische Religion am Kardinal-von-Galen-Gymnasium, Münster | Seit 2003 Mitglied der Atelieregemeinschaft Schulstraße e.V. in Münster.

Austellungen Auswahl | 2012 „ecco la luna“, „in situ“, Foyer der Städtischen Bühnen Münster (E) | 2013 „break on through to the other side“, Kunstforum Bonn | 2015 „blauwdruck“, Bergkerk Deventer (NL) | 2017 „Wendy“, Ausstellungshalle Hawerkamp, Münster | 2018 „himmelwasserland“, HLB Schumacher & Partner, Münster (E) | 2019 „wasser.wege“, Stadthaus I, Münster (E) | „Peene – Bilder – Wasser – Bilder“, Künstler Gut Loitz, Mecklenburg-Vorpommern (E) | „Kunstsommer Oberhausen“, Kunstverein Oberhausen | 2023 „Unboxing“, Krameramtshaus Münster



Rechts | **Meinhard Schulte** | Nachtfahrt 2016, Öl auf Leinwand, 195 B x 160 H cm



Links im Vordergrund | **Meinhard Schulte** | inmitten des lärmens 2022, Öl auf Leinwand, 105 B x 130 H cm
Oben | **Meinhard Schulte** | links, durchdringen 2023, Öl auf Leinwand, 85 B x 105 H cm, rechts, grünes
leuchten 2023, Öl auf Leinwand, 85 B x 105 H cm

Rechts | **Meinhard Schulte** |
linke Wand, von links im Uhrzei-
gersinn, an den buhnen III 2022,
an den buhnen II 2022, an den
buhnen I 2022, Öl auf Leinwand,
je 50 B x 60 H cm, rechte Wand,
von links nach rechts, aus der
tiefe II 2023, aus der tiefe I 2023,
aus der tiefe III 2023, Öl auf Lein-
wand, je 85 B x 105 H cm



Dokumentation
der Ausstellung

Mit STRICH und FARBEN

Michel M.

Zeichnungen

Maria Allefeld

Meinhard Schulte

Malerei

26. November 2023 bis 14. Januar 2024

Eine Ausstellung des
Kunstkreises Warendorf e.V.
in Zusammenarbeit mit
der Stadt Warendorf
im Dezentralen Stadtmuseum
Historisches Rathaus
Markt 1 · 48231 Warendorf

www.kunstkreiswarendorf.de

Herausgeber: Kunstkreis Warendorf e.V.
c/o Galerie Kronenberg/Kunst, Oststraße 14a, 48231 Warendorf
Grafik-Design: Kronenberg/Jelinski
Fotografie: Kunstkreis Warendorf e.V.
Printed in Germany by wir-machen-druck 2023



WARENDORF
DIE @STADT

